



**Philippe Litzler, Rédacteur en chef d'OPENEYE**

« **Le photographe est celui qui voit ce que les autres regardent sans voir** »

Philippe Litzler a suivi les cours d'Allan Porter, le Rédacteur en chef du légendaire magazine **CAMERA**, à l'université de Bâle, ce qui a fortement influencé son approche graphique pour la présentation d'un magazine photo.

Rédacteur en Chef du magazine **PHOTO SUISSE** de la Fédération Suisse de Photographie, il en a réalisé plus de 60 numéros. Il a également été le Rédacteur de la partie française de la **Revue Suisse de Photographie**, le magazine des Professionnels Suisses.

Entre temps il a occupé la fonction de Chroniqueur pour le magazine genevois **PHOTO-CINÉ-EXPERT** et pour le mensuel **Photo Sélection** au Québec.

Il a également été le Rédacteur en Chef du magazine **France Photographie**, poste qu'il a tenu pendant 9 ans (45 numéros) jusqu'à juin 2016.

Il a donné de nombreuses conférences à travers toute la France sur la Photographie et propose toujours des séminaires qui permettent de comprendre l'évolution de la photographie et également comment améliorer ses propres images.

En mai 2016, il a été invité à exposer son travail photographique à la **Bibliothèque Nationale de Pékin**.

Il est le Rédacteur en chef du magazine **OPENEYE, le regard d'aujourd'hui sur la photographie**, qui - en plus d'être numérique et bilingue franco-anglais - est également gratuit et interactif, avec environ 40'000 abonnés.

Il a été également sollicité comme juge photo lors de prestigieuses compétitions nationales et internationales (European Kodak Portrait Award, Grand Prix Royal de Photographie de Belgique, Catalan, Coupe du Monde ISF 2019, SIPA 2019 et 2020, Trieste Photo Day 2021 et 2022, International Street Photo Award depuis plusieurs années, etc.), organisant lui-même en son temps de nombreux concours prestigieux comme Le Grand Prix d'Auteur de la FPF.

[www.openeyemagazine.fr](http://www.openeyemagazine.fr)

[Litzlerchromato@aol.com](mailto:Litzlerchromato@aol.com)