

**ADM - MRSI****ADM - MRSI****Arrêt de manœuvres – intensifié – Urgences-santé****Critère d'inclusion :**

Manœuvres de réanimation  
ET  
Contexte de pandémie avec surcapacité du réseau.

L'implantation de ce protocole dans une région doit avoir été autorisée par la DMN selon l'évolution de la pandémie.

**Critères d'exclusion :**

- Critères d'exclusion absolus
- Âge < 18 ans;
  - Grossesse;
  - Hypothermie par immersion.
- Critères d'exclusion lors de la 5<sup>ème</sup> analyse
- FV/TV persistante
  - AESP devant témoin

**Considérer un arrêt des manœuvres dans les moments suivants :**

Suite à l'analyse 1

- Applicable absence de pouls et en présence d'asystolie pendant une minute lors de la 1<sup>ème</sup> analyse. Les critères d'exclusion absolus doivent être considérés avant de cesser les manœuvres

2 minutes suivant la 5<sup>ème</sup> analyse

- Applicable en absence de pouls et en présence d'asystolie au moniteur pendant une minute.
- Applicable en absence de pouls et en absence de choc à la 5<sup>ème</sup> analyse malgré la présence d'activité électrique organisée (AESP) si l'ACR n'a pas été témoigné. Les critères d'exclusion lors de la 5<sup>e</sup> analyse doivent être considérés avant de cesser les manœuvres.

Aux 10 minutes après chacune des considérations d'arrêt des manœuvres précédentes

- Applicable lorsqu'aucun choc n'a été administré durant les 10 dernières minutes, que l'absence de pouls a été confirmée et qu'une asystolie est présente au moniteur. Seulement les critères d'exclusion absolus justifient de poursuivre les manœuvres.

**Précisions sur l'arrêt de manœuvre préhospitalier en contexte de pandémie:**

Retrait des critères d'exclusion initiaux associé au témoin de l'ACR et au Choc donné avant l'arrivée des TAP considérant que les chances de retour à un état neurologique normal en présence d'asystolie malgré 10 minutes de RCR sont infimes. Lorsqu'il considère l'ADM aux 10 minutes, le TAP doit utiliser son jugement afin d'effectuer ce dernier, à l'endroit le plus propice à la situation, en tenant compte du regard des proches et des passants.