

**Communiqué**

Pour diffusion immédiate

Lac-Étchemin, 3 juin 2020

**Trois expositions saisissantes au Moulin La Lorraine de Lac-Étchemin**



*Une vue de l'exposition «Les corps réinventés» de Paul Duval*

Après plusieurs semaines d'inactivité, le Moulin La Lorraine est très heureux d'annoncer sa réouverture prochaine et invite le public à revenir profiter de l'ensemble des expériences culturelles qui y sont offertes, que ce soit pour visiter les expositions, la meunerie ou se promener dans le jardin et le sous-bois poétique. C'est donc à compter du 20 juin à 12h que les portes ouvriront sur trois artistes aux créations remarquables et leurs expositions saisissantes qui ont en commun une même trame invisible : l'être et les émotions humaines.

À la Salle Pierre-Beaudoin, l'exposition «Les corps réinventés» du sculpteur beauceron Paul Duval met en scène une galerie de personnages graciles réalisés en papier mâché et de dimensions variables, dont un de 7 pieds de hauteur. Ces êtres silencieux semblent réfléchir, discuter, s'étudier ou nous observer. Par sa présence expressive, cette singulière communauté interpelle le visiteur en lui renvoyant l'image de ses propres rapports aux autres.



*Œuvres de Rosalie Gamache*

À la Salle des Courroies, on découvre une série de portraits doubles créés par Rosalie Gamache, sous le titre «Costume». Peints à l'huile dans la pure tradition académique, les œuvres sont réalisées sur du papier calque de polyester, un matériau qui n'a pourtant rien de classique! L'artiste exploite ce support translucide pour créer des portraits psychologiques d'individus aux identités et expressions de genre ambiguës ou hors norme... un thème résolument contemporain traité avec justesse et virtuosité.



*Une vue de l'exposition de Pierrette Comeau*

Dans le Hall du Moulin, l'artiste Pierrette Comeau a installé «Les maisons vivantes», une exposition à saveur poétique qui prête un sens émotif à l'habitat. Dès le premier coup d'œil, le visiteur est séduit par les harmonies de couleurs, l'équilibre et le dynamisme des créations. La maison lui apparaît ensuite comme un être sensible, avec des sentiments et une âme. Pierrette Comeau illustre avec éloquence un thème intime et universel.

Le Moulin La Lorraine tient à rassurer la population et précise que toutes les mesures nécessaires ont été mise en place pour offrir aux visiteurs une expérience des plus agréables et tout-à-fait sécuritaire malgré le contexte de la Covid-19.

Le Moulin accueillera les visiteurs les 20 et 21 juin de 12h à 15h30. À partir du 24 juin, les visites seront de 10h à 16h30 du mercredi au dimanche inclusivement. L'admission demeure 6\$ et le paiement sans contact est privilégié. Quant au jardin, l'accès est gratuit du mercredi au dimanche.

Pour plus d'informations, consultez le [www.moulinlorraine.ca](http://www.moulinlorraine.ca) ou communiquez au 418-625-4400. Le Moulin La Lorraine est situé au 1286 Route 277, Lac-Échemin.

– 30 –

**Source** : Josée Marceau, Directrice générale et artistique, Moulin La Lorraine, (418) 625-4400 [jmarceau@moulinlorraine.ca](mailto:jmarceau@moulinlorraine.ca)