

The University Club of Montreal Proudly Presents *Losing Leonardo*



On the occasion of the 500th anniversary of Leonardo da Vinci's death, historian Alexander Reford presents the extraordinary story of the *Madonna of the Yarnwinder* (Lansdowne).

The Lansdowne, now on display at the Musée du Louvre's biggest ever Leonardo exhibition (10 years in the making), once resided in the city of Montreal. As celebrations are held around the work to commemorate the life and works of the famous artist, the University Club of Montreal invites you to hear the story of one of the few paintings by Leonardo still in private hands.

With the help of archival photographs, family records and the sleuthing of art historians on both sides of the Atlantic, Alexander Reford (Director of the Reford Gardens and published author) will present *Losing Leonardo*, a fascinating footnote in the story of this unique artist and his handful of masterpieces.

**Monday, November 25th @ 5:30pm
McGill Faculty Club Billiard Room
Welcome Cocktail and Leonardo Showcase**

**Members \$40 – Guests \$50 (tax & fees incl.)
RSVP ucminfo@ucmontreal.ca**



UNIVERSITY CLUB
OF MONTREAL

LE CLUB UNIVERSITAIRE
DE MONTRÉAL

Le club universitaire de Montréal est fier de vous présenter ***Losing Leonardo***



À l'occasion du 500e anniversaire de la mort de Léonard de Vinci, l'historien Alexander Reford présente l'histoire extraordinaire de la *Madonna of the Yarnwinder* (Lansdowne).

Présentement, La Lansdowne fait partie de la plus grande exposition de Léonard jamais présentée au Musée du Louvre (après 10 ans de préparations) ; autrefois, le tableau se trouvait dans la ville de Montréal. Vu que des célébrations sont organisées à l'échelle mondiale pour commémorer la vie et les œuvres du célèbre artiste, le club universitaire de Montréal vous invite à entendre l'histoire d'un des rares tableaux de Léonard encore en mains privées.

Avec l'aide de photographies d'archives, de documents familiaux et d'enquêtes d'historiens de l'art des deux côtés de l'Atlantique, Alexander Reford (directeur des Jardins de Métis, et auteur publié) présentera ***Losing Leonardo***, une note fascinante dans l'histoire de cet artiste unique et ses chefs-d'œuvre

Lundi, November 25th à 17:30pm
Salle de Billard du Cercle Universitaire de McGill
Cocktail de bienvenue et étalage Léonard

Membres \$40 – Invités \$50 (taxes et frais inclus)
RSVP ucminfo@ucmontreal.ca



UNIVERSITY CLUB
OF MONTREAL

LE CLUB UNIVERSITAIRE
DE MONTRÉAL